

關於

熱愛生活



的那回事

九月·菊花

十月·月季花

十一月·山茶花

十二月·梅花

94

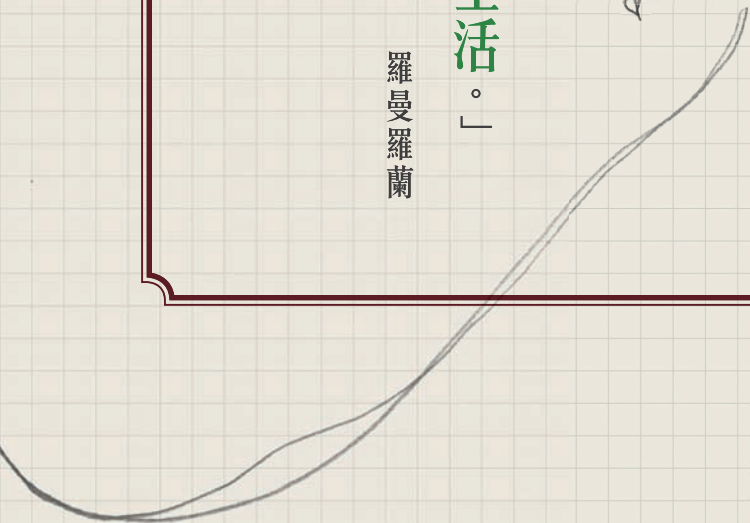
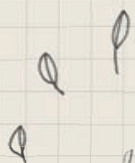
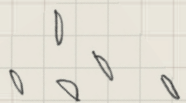
102

110

120

「世上只有一種**英雄主義**，
就是在認清生活真相之後依然**熱愛生活**。」

羅曼羅蘭



九月
菊花



/ 花語 /
真情

菊花自古以來就享負盛名，作為四大名花之一的她向來備受推崇，給世人高高在上的印象。無奈，亦只有空洞的名氣，卻沒有幾位文人雅士死心塌地的愛著她。又有誰察覺到，她在繁華中的黯然神傷，和冷豔下的嬌媚脆弱。菊花誕生在傷春悲秋的季节，生來就籠罩著一層多愁善感。作為秋季僅餘的一抹亮麗，她肩上的負擔更重。需要背負的期待也更多。蘇軾說「便有佳名配黃菊，應緣霜後苦無花」，把對寒冬荒蕪的滿腔苦情全都寄託在菊花小小的金黃花瓣上，叫她如何承受得住此等壓力啊！元稹更過分，直接說「不是花中偏愛菊，此花開盡更無花。」表明是因為菊花開過之後便不能夠看到更好的花了，所以才為她賦詩一首，並沒有特別愛菊。可憐我們菊花呀，承受千斤壓力後仍無人駐足欣賞，仍沒有被偏愛的福分。難道，真的要一生顏色付西風了嗎？

你說，那麼是因為菊花做得不夠好嗎？當然不是！她寧可抱香枝頭老，也不隨黃葉舞秋風。在黃葉紛飛時獨自抱緊枝頭的她，堅貞而富詩意。她豪氣凌人，以冲天香陣透長安，為滿城盡帶黃金甲，殺氣沖天，自帶一股不可侵犯的霸氣。她美得如同金黃色的瀑布一樣，為滿天寒霜沾染璀璨金黃，哪裡不好了！這樣一來，你更





疑惑了。那麼為何世人看不到她的好？你問道。親愛的，我只能答你，因為沒有人願意以愛去看待她。再美好的事，沒有了愛的加持，也就失去全部價值了。相反，若然你願意以愛之名去看看那些不太完美的事情，那麼你眼睛所及之處全都會是溫柔明亮。

你書寫靈魂之窗蒙上愛，才能讓窗外景色染上明亮。

以愛之名

放學回家的那程巴士，我總喜歡坐在上層中後方的靠窗座位。看看每位街上行人的舉動，猜猜他們背後的故事。這種感覺好像在看劇，窺探一下別人人生的數分鐘，在遠方參與他們人生的其中一個片刻。不覺得這樣很有意思嗎？

在不遠處的馬路前，我看見一位忙碌得焦頭爛額的母親。她一手推著嬰兒車，一手牽著撒嬌討抱抱的女兒，身上還背著堪比背包客出發旅行般大小的背囊，口中念念有詞，大概在安撫女兒的情緒吧。交通燈轉紅，紅綠燈上的綠色人兒在走動著，但是女孩兒遲遲不肯踏出步伐，堅持要媽媽抱起來。試問，天下有哪位父母拗得過兒女的呀？只見綠燈快要結束了，那位母親當機立斷，挺一挺腰骨，背好背囊，一手抱起看起來三歲的女兒，一手握好嬰兒車的手柄，一個箭步就衝過了馬路。到達對岸，放下女孩兒的那一刻，紅色的人兒剛好回到工作崗位上。安坐巴士上的我





佩服得五體投地，這大概就是所謂的爲母則強吧。只見那位偉大的母親在路邊停下，揉一揉女兒粉嫩的小臉，看似是在溫柔地說教。也許是在提醒孩子注意安全，不可以再在這些情況鬧脾氣吧。然後滿面慈愛地摸摸女兒的小頭，再執起她的小手，低頭察看一下嬰兒車裡是否一切安好，滿意地笑了笑，又繼續努力負重前行。

巴士繼續前進，他們轉眼已經消失在我的視野中。他們的人生故事仍然在繼續著，只是我再也見不著他們了。光影在我身旁極速前進

著，把所有人和物都弄得模糊，好像帶領我進入了另一維度的空間似的，絲毫感覺不了時空的存在。我沉醉在自己的思想世界裡，反覆思考著剛才目睹的事。十四歲的我有點難理解作爲人母的心境，我不明白，怎麼那位母親都不覺累呢？明明肩上背負著千斤重擔，還需對孩子的安危負責。連我也明白，照顧孩子一點也不容易。還要一人照料兩個幼兒，一定忙碌得喘不過氣來，壓力恍如山大。更何況，我看在眼裡的，只是冰山一角，只佔她日常忙碌中的萬分之一。還未計母親爲了孩子放棄了多少機遇，多少私人生活，從此母親的身分永遠排在「自己」及「女人」之前。到底，爲甚麼，母親們都能無怨無悔地付出，甚至如同剛才那位母親一樣，無私地包容孩子的一切優缺，以慈愛相待？相信我們都已經找到了答案，就是因爲愛。

欸，請注意一下。不是純粹的好感，不是單單的心動，不是偶爾的感動，而是——愛。你明白這個簡單的單詞蘊含多少深厚嗎？就憑愛，已經足夠成爲萬事的解藥。愛就像美顏濾鏡一樣，把所有瑕疵都過濾掉，甚至可以把腐朽變成神奇。還記得電影《哈利波特》裡的那句名台詞嗎？「係愛啊，哈利！」(Love, Harry, Love.)是親情的愛抵禦佛地魔的魔咒，讓哈利波特成了歷史上唯一一個在殺戮咒中





活下來的人，因為他的母親爲了愛而犧牲。縱然在現實中，愛的威力亦不難見吧。你自身就是一個好例子。在親情中爲愛包容諒解血濃於水的家人，在友情中爲愛義無反顧地爲朋友撐腰，在愛情中爲愛而改變自己的缺點，爲求與對方磨合成功。愛就是這樣種，真摯的，強大的，無法形容的情感。如果你問我，對我來說，愛是怎樣的感覺，我想，大概就是：你願意將最後一隻土匪雞翼讓給他，相隔半個地球也想不顧一切來到他面前，有說不盡的瑣碎小事想要告訴他。春風輕柔，花香撲面是他；夏日朗月，通透明澈是他；秋葉滿天，金黃散落是他；冬雪飄飄，霜花滿地也是他。走遍萬水千山，大江小湖，落筆仍然是他。

生活源自於深情，源自於我們對世間尚存的一丁點愛。而這一點愛，如同甘露一般支撐著我們，在這片荒涼裡努力生活下去。可以是一種寧死不屈的信念，可以是愛人的香氣，甚至可以是新鮮出爐的牛角包。這些碩果僅存的美好，都可以成爲我們認真生活的原因。親愛的，你要嘗試去愛，用盡所有辦法找些甚麼來愛，嘗試去抓緊一條救命草，免得被絕望的懸崖吞噬。因爲只有，亦只要，你以愛之名去看待世界，傾注滿腔深情在世上有了寄託，才能夠認真努力生活，爲所愛的人事物而奮鬥。

